

## Аннотация к рабочей программе по ИЗО для 5-8 классов

### 1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы

Рабочая программа по ИЗО класса включена в образовательную область «Изобразительное искусство» учебного плана школы.

### 2. Нормативные документы

Программа разработана в соответствии с ФЗ, ФГОС ООО, Примерной РП по ИЗО, ООП ООО МОУ СШ № 1.

### Рабочая программа составлена на основе:

Программа по ИЗО Ломов С. П., Игнатъев для 5-8 классов. Предметная линия учебников под ред. . Ломов С. П., Игнатъев , М.В.Кармазина 5-8 классы.

### Учебники:

5 КЛАСС Ломов С. П., Игнатъев С. Е., Кармазина М. В. Искусство.

Изобразительное искусство. Учебник. В 2 ч.

6 КЛАСС Ломов С. П., Игнатъев С. Е., Кармазина М. В. Искусство.

Изобразительное искусство. Учебник. В 2 ч.

7 КЛАСС Ломов С. П., Игнатъев С. Е., Кармазина М. В. Искусство.

Изобразительное искусство. Учебник. В 2 ч.

### 3. Цель изучения учебного предмета

- знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества;
- формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;
- овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание средствами изобразительного искусства личности обучающегося, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран.

### 4. Структура учебного предмета

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств — живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности. .

### 5. Требования к результатам освоения учебного предмета

В результате изучения литературы будут достигнуты метапредметные, личностные и предметные результаты, основы функциональной грамотности, которые конкретизированы в РП по предмету.

### 6.Трудоемкость учебного предмета

В учебном плане основного общего образования на изучение изобразительного искусства в 5-8 классах отводится 136 ч (по 34 ч в каждом классе)

### 7. Формы контроля

Контроль изучения предмета литература осуществляется на основе «Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».