

ПЛАН РАБОТЫ
театрального кружка «ОВАЦИЯ» на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Тема занятий	Кол- во часов	Форма занятия	Уровень результатов		
				1-уровень	2уровень	3-уровень
Раздел 1. Музыка в театре. Музыкальный театр (2 ч)						
1.	Роль музыки в спектакле.	1	Тематическая беседа	Сформированность навыков исследовательской деятельности: поиск сведений в различных источниках		
2.	Музыкальные театры.	1	Тематическая беседа			
Раздел 2. Театральное мастерство. Этюд (2 ч)						
3.	Этюд в разных видах искусства. Театральный этюд.	1	Практическая работа	Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, взрослыми.		
4.	Актёр – единство материала и инструмента.	1	Практическая работа			
Раздел 3. Музыкальное сопровождение (2 ч)						
5.	Роль музыки в спектакле.	1	Тематическая беседа	Сформированность навыков исследовательской деятельности: поиск сведений в различных источниках		
6.	Фонограмма и «живая музыка». Виды оркестров.	1	Викторина	Наличие системы межличностных отношений (сформированность «Я-концепции») Приобретение опыта рефлексии своей деятельности, самооценки достижений, постановки задач на перспективу		
Раздел 4. Звук и шумы (2 ч)						
7.	Место звуков и шумов в жизни и на сцене.	1	Тематическая беседа	Умение высказывать своё мнение. Способность интегрироваться в группу сверстников		
				и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.		

8.	Создание атмосферы «Леса», «Болота», «Моря», «Перемены».	1	Практическая работа	Приобретение опыта работы в группе сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми		
Раздел 5. Зритель в театре (1 ч)						
9.	Этика поведения в театре.	1	Практическая работа	Сформированность навыков исследовательской деятельности: поиск сведений в различных источниках		
Раздел 6. Игра в театр (23 ч)						
10.	Н. Носов. «Фантазеры»	1	Чтение текста произведения	Приобретение опыта работы в группе сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми		
11.		1	Рольевая игра			
12.		1	Практическая работа			
13.		1	Практическая работа	Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, взрослыми.		
14.		1	Практическая работа			
15.	Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья»	1	Чтение текста произведения	Сформированность навыков исследовательской деятельности: поиск сведений в различных источниках		
16.		1	Рольевая игра			
17.		1	Практическая работа	Наличие системы межличностных отношений (сформированность «Я-концепции») Приобретение опыта рефлексии своей деятельности, самооценки достижений, постановки задач на перспективу		
18.		1	Практическая работа			
19.		1	Практическая работа			
20.	И. Крылов. «Кукушка и петух»	1	Чтение текста произведения	Сформированность навыков исследовательской деятельности: поиск сведений в различных источниках		
21.		1	Рольевая игра			
22.		1	Практическая работа	Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, взрослыми.		
23.		1	Практическая работа			
24.	А. Волков	1	Чтение текста произведения	Наличие системы межличностных отношений		

25.	«Волшебник Изумрудного города»	1	Ролевая игра	(сформированность «Я-концепции») Приобретение опыта рефлексии своей деятельности, самооценки достижений, постановки задач на перспективу		
26.		1	Практическая работа			
27.		1	Практическая работа		Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, взрослыми.	
28.		1	Практическая работа			
29.	Д. Хармс «Иван Иваныч Самовар»	1	Чтение текста произведения	Сформированность навыков исследовательской деятельности: поиск сведений в различных источниках		
30.		1	Ролевая игра			
31.		1	Практическая работа	Способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Способность высказывать своё мнение, вырабатывать по отношению к информации свою позицию.		
32.		1	Практическая работа			
33.	Урок-концерт (2 ч)	1	Практическая работа	Приобретение опыта исследовательской деятельности, публичного выступления, интервьюирования, опыта совместной организации со сверстниками. Становление у учащихся развитых форм самосознания и самоконтроля. Приобретение опыта презентовать проект по итогам решения проектной задачи.		
34.		1	Практическая работа			